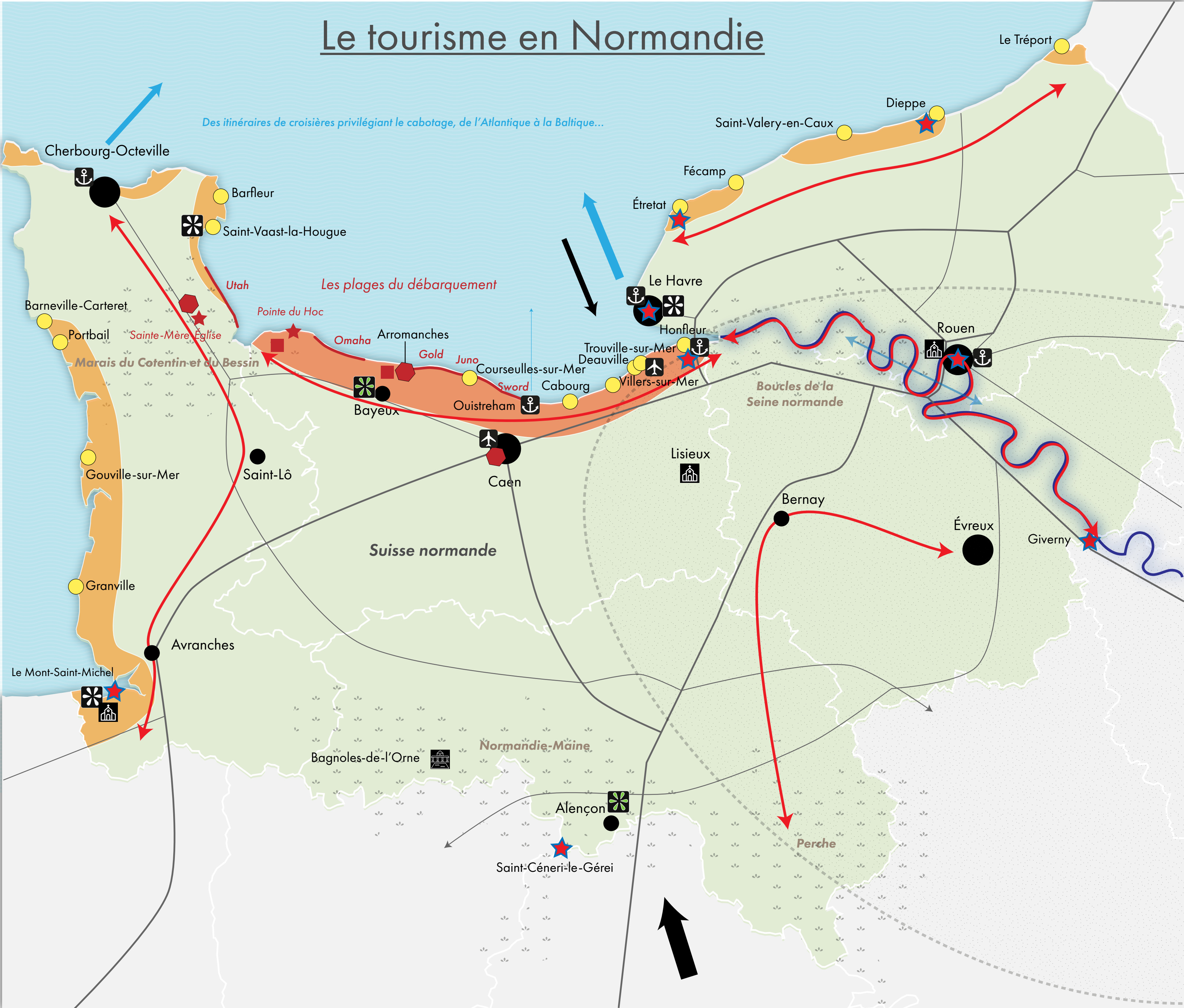


Le tourisme en Normandie



Un espace ouvert, des flux en provenance de métropole et de l'étranger

- Principaux axes de communication routiers
- Ville de premier rang
- Ville de rang secondaire
- ✈ Principaux aéroports (Trafic > à 100.000 passagers)
- L'axe de la Seine
- ⋮ L'espace sous influence de la région parisienne - Une présence marquée des résidences secondaires dans les campagnes de l'est normand jusqu'au littoral de la côte fleurie.

Un espace attractif, mais fréquenté avant tout par les touristes nationaux :

Les principales clientèles dans les hébergements marchands en 2016 (en nombre de nuitées / Hôtellerie, hôtellerie de plein air, et gîtes)

- ➔ Clientèle française : 8.5 millions
- ➔ Clientèle étrangère : 2.6 millions

Les espaces du tourisme

Le littoral

- Le coeur de l'espace touristique : une forte densité d'infrastructures d'accueil
- Autres littoraux attractifs
- Principales stations balnéaires.
- Port au départ duquel s'organisent des croisières maritimes

Les croisières maritimes - Trafic passagers au départ des ports* (unités - 2016)

- Le Havre : 332 758
- Cherbourg-en-Cotentin : 102 828
- Ouistreham : 2 178

* Absence de données pour Honfleur

L'intérieur

- Les campagnes normandes : un espace inégalement fréquenté
- Parc Naturel Régional.
- Un pays normand attractif par la particularité de ses paysages et la richesse de la biodiversité
- Les croisières fluviales sur la Seine : 76 000 passagers en 2016
- Tourisme thermal

Le poids de l'Histoire, les atouts patrimoniaux

Lieux de mémoire liés à la Seconde Guerre mondiale

- Gold** Plage du débarquement allié 6 juin 1944.
- ★ Site remarquable du débarquement.
- 🏛 Musée / Mémorial
- 🏛 Cimetière militaire.

Patrimoine religieux

- 🏛 Édifice religieux à forte fréquentation touristique

L'impressionnisme

- ➔ Les itinéraires de la Normandie impressionniste
- ★ Des sites emblématiques

Des sites / oeuvres classés par l'UNESCO

- 🌐 Site classé au patrimoine mondial
- 🌐 Oeuvre inscrite au registre Mémoire du monde ou au patrimoine culturel immatériel