

Document d'accompagnement pour la cartographie des espaces ruraux réunionnais

Paysages	
<p>Les éléments proposés pour comprendre l'organisation des paysages de la Réunion permettent notamment de distinguer les <i>hauts</i> et les <i>bas</i>. Si les hauts ne sont pas uniquement composés d'espaces ruraux, la plupart des espaces ruraux s'y situent. L'Atlas des paysages de la Réunion permet d'approfondir la localisation et d'observer de nombreuses photographies. Les dynamiques périurbaines abordées grâce à l'extrait d'un article de Joël Ninon consomment de l'espace du littoral vers les hauts. La carte réalisée avec Edugeo permet principalement d'afficher les couches de l'occupation du sol (2018), la récente grille communale de densité, la progression de l'artificialisation des sols, en plus des photographies aériennes et des cartes et plans de l'IGN.</p>	<p>Figurés possibles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguer les bas urbanisés et les différents types de périurbanisation - Tracer une ligne pour distinguer les bas des hauts - Dégager quelques fronts de périurbanisation - Montrer la dynamique de périurbanisation avec des flèches

Population et emploi	
<p><u>La carte Edugéo</u> permet d'afficher, à l'échelle de l'IRIS :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La variation de la population (depuis 2006) - La part des jeunes (moins de 19 ans) dans la population <p>Et à l'échelle de la commune :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le taux de chômage (2020) - La part des jeunes non-insérés <p>Ces statistiques, mises en regard des communes rurales et de la distinction hauts/bas, permettent de remarquer que la population des hauts augmente plus rapidement que le reste de l'île et que la population y est sensiblement plus jeune. Aussi, certains espaces ruraux semblent marqués par des difficultés socio-spatiales (chômage, non-insertion des jeunes).</p> <p><i>NB : à l'échelle de l'IRIS, les effectifs de population inférieurs à 80 individus ont été ignorés.</i></p>	<p>Figurés possibles</p> <p><i>Toutes les données ne peuvent pas être représentées. On peut se servir des cartes pour agrémenter les éléments écrits de la légende / écrire un texte d'accompagnement du croquis, selon les choix pédagogiques effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des « + » ou des « - » - Utiliser des symboles (petite maison pour les cases...) - Agrémenter la légende de la ligne séparant les bas des hauts

Niveau de vie	
<p><u>La carte Edugéo</u> permet d'afficher, à l'échelle de l'IRIS :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La part des ménages imposés - Le revenu médian - Le taux de pauvreté à 60% du revenu médian <p><i>NB : le secret statistique lié aux données fiscales de l'Insee ne rend pas toutes les données visualisables.</i></p> <p>Ces statistiques permettent de saisir assez rapidement les difficultés socio-économiques de nombreux espaces ruraux réunionnais.</p>	<p>Figurés possibles</p> <p><i>Toutes les données ne peuvent pas être représentées. On peut se servir des cartes pour agrémenter les éléments écrits de la légende / écrire un texte d'accompagnement du croquis, selon les choix pédagogiques effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des « + » ou des « - » - Utiliser des symboles (petite maison pour les cases...) - Agrémenter la légende de la ligne séparant les bas des hauts

Logement	
<p>La carte Edugéo permet d'afficher, à l'échelle de l'IRIS :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La part des cases traditionnelles dans les logements (encore très présentes à la Réunion, avec une dynamique de valorisation et de patrimonialisation) - La part des résidences principales avec au moins une pièce climatisée <p>Ces données originales, spécifiquement collectées dans les outre-mers par l'INSEE, permettent d'envisager quelques éléments sur le type et la qualité des logements dans les espaces ruraux. A la Réunion, les habitats de fortune ne sont pas particulièrement significatifs.</p>	<p>Figurés possibles</p> <p><i>Toutes les données ne peuvent pas être représentées. On peut se servir des cartes pour agrémenter les éléments écrits de la légende / écrire un texte d'accompagnement du croquis, selon les choix pédagogiques effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des « + » ou des « - » - Utiliser des symboles (petite maison pour les cases...) - Agrémenter la légende de la ligne séparant les bas des hauts

Agriculture	
<p>La carte Edugéo permet d'afficher, à l'échelle de l'IRIS :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La part des agriculteurs dans la population active - La variation de la population d'agriculteurs <p>Et à l'échelle de la commune :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'évolution de la SAU depuis 2010 <p>D'autres données qualitatives sont disponibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le registre parcellaire graphique (2022) présentant les parcelles agricoles officiellement déclarées auprès du Ministère - L'occupation du sol (Corine Land Cover, 2018) - Les parcelles déclarées en agriculture biologique <p>L'utilisation de la carte sur Edugeo nécessite de jouer sur la superposition des couches pour en tirer le meilleur profit. Les couches ont été préconfigurées selon une certaine opacité, mais celle-ci peut être modifiée dans l'affichage. Par exemple, afficher le registre parcellaire graphique sur la carte de l'occupation du sol permet de voir rapidement que de nombreuses parcelles agricoles, notamment de canne dans le sud-ouest, semblent se situer parmi des zones urbanisées. Les autres ressources proposées aident à localiser et comprendre les dynamiques agricoles dans l'île : conversion à l'agriculture biologique, diversification des productions, la crise de la vanille, la faible part de la SAU dans la superficie de l'île, l'implication de l'UE via le FAEDER...</p>	<p>Figurés possibles</p> <p>Il est possible de localiser au moins deux grands types d'utilisation de la SAU : les surfaces cannières et les pâturages (entre le Tampon et la plaine des Palmistes, qui sont d'ailleurs les espaces les plus dynamiques). Salazie se distingue par sa forte proportion d'agriculture biologique, notamment dans le domaine du maraîchage.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Figurés surfaciques pour la canne et les prairies - Distinguer Salazie ? - Flèche matérialisant les investissements du FEADER / le soutien à la filière de la vanille via l'IGP

Tourisme

La carte Edugéo permet de visualiser :

- L'étendue du Parc National (même si cette couche est présente dans les autres cartes, notamment pour permettre d'apercevoir les hauts)
- Les GR
- Les hébergements labellisés dans l'agritourisme
- La localisation de la Maison du Volcan

Les autres ressources proposées permettent de comprendre l'importance du tourisme de « nature » à la Réunion, le développement de l'agritourisme... Elles permettent également de distinguer les trois cirques et le Piton de la fournaise.

Figurés possibles

- Dessin des GR
- Localisation des sites agritouristiques (accent sur la multifonctionnalité)
- Aire du Parc National
- Sites touristiques en milieu rural
- Distinguer les cirques

Document d'accompagnement pour la réalisation des posters (Réunion)

	Documents	Notions et acteurs	Réalizations possibles pour les posters
Périurbanisation d'un quartier de La Possession	<p><u>Carte Edugéo</u> : faire jouer les couches de différentes époques pour montrer les évolutions (photos aériennes, occupation du sol, cartes IGN, RPG...) Extraits du PADD (2020) Extraits de l'article de J. Ninon + quelques éléments de vocabulaire</p> <p><u>Statistiques comparées</u> : niveau de vie, qualité des logements, composition de la population....</p>	<p><u>Notions</u></p> <p>Périurbanisation Fonction résidentielle Fragmentation <i>Mitage, lotissement</i></p> <p><u>Acteurs</u></p> <p>Municipalité (à travers le PADD) → préserver la vocation agricole du plateau</p>	<p>Croquis à grande échelle du quartier Pichette/Sainte-Thérèse montrant les dynamiques périurbaines et l'affirmation d'une fonction résidentielle, la volonté de préserver une fonction agricole</p>
Dos-d'Âne, un village témoin de la « multifonctionnalité »	<p><u>Carte Edugéo</u> : présente les principales activités touristiques + faire jouer les couches de différentes époques pour montrer les évolutions (photos aériennes, occupation du sol, cartes IGN, RPG...) Extraits de l'article de J. Ninon Extraits du PADD (2020) Balade « authentique » (Office du Tourisme) Vidéo de présentation de la route départementale</p> <p><u>Statistiques comparées</u> : niveau de vie, qualité des logements, composition de la population....</p>	<p><u>Notions</u></p> <p>Multifonctionnalité Modernisation agricole, mise en tourisme Fragmentation Ruralité <i>Patrimoine</i></p> <p><u>Acteurs</u></p> <p>Municipalité (à travers le PADD) → préserver la vocation agricole du plateau Office de Tourisme de l'Ouest (EPCI) → mise en valeur d'un tourisme « authentique », espace de représentations de la ruralité Acteurs locaux</p>	<p>Schéma/texte présentant la multifonctionnalité du village</p> <p>Croquis à grande échelle présentant la multifonctionnalité du village</p>
La Nouvelle, un îlet enclavé du cirque de Mafate	<p><u>Carte Edugéo</u> : présentation de la Nouvelle (bâtiments, hélicoptère, tracé des GR)</p> <p>Extraits d'articles évoquant le développement de Mafate grâce à l'attractivité touristique</p> <p>Lien vers le site du Parc National, qui présente les contraintes spécifiques liées au « cœur habité »</p>	<p><u>Notions</u></p> <p>Ruralité Protection de l'environnement Enclavement Tourisme de « nature »</p> <p><u>Acteurs</u></p> <p>Parc National Acteurs locaux</p>	<p>Commentaire d'une photographie d'intérêt géographique</p> <p>Croquis d'interprétation de paysage</p>

	Documents	Notions et acteurs	Réalisations possibles pour les posters
Armefflor, un acteur de l'innovation et de la modernisation agricole en lien avec les problématiques environnementales	<p>Site d'Armefflor Projet GAIAR Vidéo de présentation de projets d'agroforesterie Vidéo de présentation de projets menés en lien avec le Parc (GAIAR)</p>	<p><u>Notions</u></p> <p>Protection de l'environnement Agriculture biologique <i>Agroforesterie</i></p> <p><u>Acteurs</u></p> <p>ARMEFLHOR (Institut technique agricole) Parc National</p>	<p>Texte de présentation des enjeux de l'innovation agricole à travers l'exemple de l'agroforesterie (lutte contre les espèces invasives, mise en valeur des friches, cultures endémiques, agriculture biologique, diversification de la production : café...) et des synergies d'acteurs (Armefflor, Parc, agriculteurs engagés...)</p>
Au Fond de la Rivière de l'Est, un conflit d'usages qui réveille les mémoires	<p>Article sur le conflit qui oppose une famille d'éleveurs à l'ONF et au Parc National</p> <p>Réglementations spécifiques des activités agropastorales dans le Parc National</p> <p>Chanson de Danyel Waro (artiste de Maloya très célèbre à la Réunion) sur les frères Adekalom mentionnés dans l'article → permet d'élargir aux questions de mémoire / à la culture du Maloya</p>	<p><u>Notions</u></p> <p>Protection de l'environnement Multifonctionnalité (difficultés) Conflit d'usages <i>Pastoralisme</i></p> <p><u>Acteurs</u></p> <p>Eleveurs Parc National ONF DAAF (services de l'Etat) Acteurs culturels (Danyel Waro)</p>	<p>Schéma d'acteurs (en intégrant si possible la dimension mémorielle)</p>